

NIKOLAJ UDSTILLINGSBYGNING

7. februar - 12. april 2004

RUI CHAFES

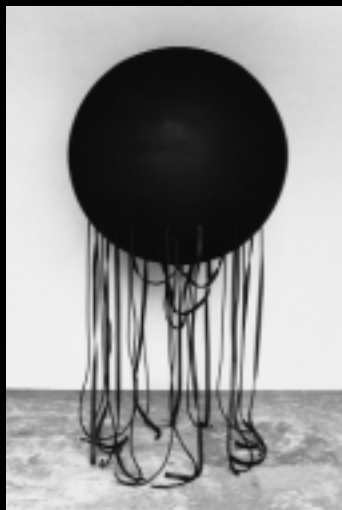
Unsaid, 2001

Usagt

En lydskulptur med

Orla Barry

Jern og stemme



Rui Chafes

Rui Chafes er en portugisisk skulptør. Han er født i Lissabon i 1966 og har gået på kunstakademiet både i Portugal og i Tyskland. Chafes arbejder med smedjernet, som han skaber mystiske og smukke skulpturer af. Skulpturerne udtrykker ofte tvetydige. De kan opleves som flere ting og følelser på samme tid. Chafes er inspireret af romantikkens ideer og tanker.

Du kan opleve Chafes' skulpturer flere steder. De står og hænger både udenfor på Nikolajs tårn, i træerne på pladsen og indenfor i Øvre Galleri. Chafes' jernskulpturer er selvstændige værker, men de påvirker rummet omkring sig, og rummet påvirker dem. Når du går rundt imellem skulpturerne, er du også en del af det samlede udtryk. I den forstand er skulpturerne og du selv dele af en stor installation.

Chafes' motiver

Værkerne minder om hylstre og genstande beregnet for menneskekroppe: Fægtmasker, frakker, korsetter og stole. Samtidig minder de om naturens beholdere: Pupper, frøkapsler og bikuber. Men der er ikke længere noget eller nogen i dem. Skulpturerne er dannet af stænger, remme, trådnæt og jernflader, der omslutter et tomt rum. Kan du forestille dig det væsen eller den følelse, der passer til skulpturen?

Askeblomster

Udstillingens titel *Askeblomster* rummer en modsætning, som er et omdrejningspunkt i Chafes' kunst. Blomster kan være et symbol for livets begyndelse, fødsel og blomstring. Og aske henviser til den død og forgængelighed, som er enden på alt liv. Chafes' værker handler netop om liv og død og om overgange og sammenhænge mellem liv og død. Men liv og død er også bare billeder på forskellige tilstande i verden. På den ene side er der alt det, der lever eller findes, og som vi kan se og røre

Målgruppe: 5.-8. klasse.

ved: Mennesker, dyr, planter og ting. På den anden side er der alt det, der ikke kan sanses: Enten fordi det er dødt og borte, eller fordi det er en tanke, en følelse, en ide eller en drøm. I værkerne er modsætningerne blandet sammen. Menneske og dyr, inde og ude, krop og sjæl, tungt og vægtløst er blevet til noget, der godt kan være der samtidigt.

Det romantiske spor i Chafes' kunst

Romantikken er en kulturperiode i Vesten, som præger både musik, litteratur, billedkunst og filosofi i 1800-tallets Europa. Romantikerne tror på altings sammenhæng. Naturen er romantikernes vigtigste tema, for her kan mennesket forstå sig selv i forhold til hele livet. Menneskets følelser og længsler og tvivl kan forklares som en del af naturens store cyklus.

I romantikken er stort og småt forbundet, detaljen genfindes i helheden, liv og død, sjæl og krop, himmel og jord er en og samme kraft. Alle disse ting og tanker finder for romantikeren sammen i kunsten.

Om jernet som materiale

Det er ikke tilfældigt, at Chafes bruger jern som materiale. Det tunge, hårde og kolde materiale, som møder dig i de færdige skulpturer, har været smidigt og brændende varmt. Chafes har forvandlet jernet og givet det nyt liv. Forvandlinger er et tema hos Chafes, som både materialet og motiverne udtrykker. Materialet understreger og uddyber motiverne og omvendt.

Jernets symbolværdi har dybe rødder i kulturhistorien. I forskellige folkeslags myter og i metallurgien findes en forestilling om, at mineraler og metaller dannes og vokser i jordens indre som underjordiske fostre. At udvinde malmen bliver sammenlignet med forløsningen af fostret fra moderens skød. Nogle af Chafes' værker forestiller det kvindelige skøds fysiske kendetegn.

*Durante o sono,
1998/2002
Under søvnen
jern*



UNDERSVINGSFORLØB

Fra mandag til fredag mellem kl. 9 og 12 tilbydes gratis undervisningsforløb af 1 eller halvanden times varighed.

Undervisningen er dialogbaseret og inddrager processkrivning og tegneøvelser.

Bestilling af undervisningsforløb og undervisningsmateriale

Telefon 33 93 16 26 alle hverdage mellem kl. 13 og 15.

E-mail: formidling@nikolaj-ccac.dk

Skolebesøg uden undervisning skal også annonceres i forvejen.

Yderligere information: www.nikolaj-ccac.dk



Skoletjenesten