

BANK & RAU: MENNESKEBYEN

NIKOLAJ
KUNSTHAL



ÅBNING
FREDAG D. 2. NOVEMBER KL. 16-19

3. NOVEMBER 2018 – 6. JANUAR 2019

TIRSDAG-FREDAG 12-18 / LØRDAG -SØNDAG 11-17 // TUESDAY-FRIDAY 12-6PM / SATURDAY-SUNDAY 11AM-5PM
NIKOLAJ PLADS 10 / 1067 KØBENHAVN K / NIKOLAJKUNSTHAL.DK

NY Udstilling af Bank & Rau er et portræt af bydelen Tingbjerg og dens beboere

ERINDRINGER FRA BEBOERE I BYDELEN TINGBJERG HAR BLANDT
ANDET VÆRET INSPIRATIONSKILDE FOR DEN NYE Udstilling
Menneskebyen skabt af kunstnerduoen Bank & Rau til
Øvre Galleri i Nikolaj Kunsthal.

Menneskebyen er en udstilling skabt til Nikolaj Kunsthals Øvre Galleri af kunstnerduoen Bank & Rau. Titlen refererer til arkitekten Steen Eiler Rasmussens kaldenavn for bydelen Tingbjerg, som han tegnede i 1950'erne. Tingbjerg figurerer i dag på den såkaldte ghettoliste, er betegnet som et bevaringsværdigt byggeri, og blev i sin tid tegnet til at dække behovet for genhusning grundet 40'ernes sanering af indre København.

Bank og Rau har til udstillingen skabt et byrum af transparente skillevægge med originale vinduesskodder fra Tingbjerg. Væggene konkretiserer kontrasten mellem det levede hverdagsliv i Tingbjerg og det stigmatiserende blik fra det omkringliggende Danmark og kontrasten mellem helhedsplaner og det enkelte menneskes særegne livsbane.

I deres arbejde med udstillingen har Bank & Rau haft en tæt kontakt til området, og konkrete menneskers historier og erfaringer har lagt grund for en række skulpturer og figurer som befolker installationen. Som til eksempel i værket "Tørvask" der på monumental vis fremviser hovedbeklædningen og ansigtsbehåringens personlige udtryk. I værket ses en mur af gamle vaskemaskiner fra de nyligt moderniserede kældervaskerier i tingbjerg, maskinerne er i forskellige stadier af opløsning, og oven på dem er placeret en mangfoldighed af buste i overmenneskelig størrelse. Til busterne har Bank & Rau tegnet en række tingbjerg tørklæder printet på satin.

I installationen sammenstiller Bank & Rau objekter fra det almene boligbyggeri, som industrivaskemaskiner, branddøre, køkkenskuffer, med by-ikoner som den klassiske københavnerbænk og nyere by-design som skraldespanden med det påklistede slogan: REN

Udstillingen er skabt med støtte fra Nordea-fonden.

Nikolaj Kunsthal er en del af organisationen Historie & Kunst i Københavns Kommune, der også tæller Thorvaldsens Museum, Københavns Museum og Københavns Stadsarkiv.

kærlighed til KBH. Virkelighedens objekter samples med lydclip, fotocollager, printede tekstiler som sengetøj og tørklæder og menneskefigurer af genbrugstøj og frembringer tilsammen en flygtig virkelighed der for en kort periode kaster et blik på et sted i vores samfund.

Helene Nyborg Bay, kunstnerisk leder i Nikolaj Kunsthal:

"*Menneskebyen* er et eksempel på, hvordan nutidskunst kan være med til konkret at italesætte fordomme og måske ændre måder at tænke og leve sammen på. Bank og Rau har med hjælp fra lokale borgere skabt en fantastisk udstilling, der ved at blande personlige fortællinger og klassiske elementer fra forskellige kulturer i hovedstadsområdet skaber en ny helhed."

BANK & RAU: Menneskebyen

NIKOLAJ
KUNSTHAL

ÅBNING

FREDAG D. 2. NOVEMBER KL 16-19
GRATIS ADGANG, ALLE ER VELKOMNE

3. NOVEMBER 2018 - 6. JANUAR 2019
ØVRE GALLERI I NIKOLAJ KUNSTHAL